



El Búho Nº 21  
Revista Electrónica de la [Asociación Andaluza de Filosofía](#).  
D. L: CA-834/97. - ISSN 1138-3569.  
Publicado en <https://elbuhorevistasaaafi.es/>

CENTENARIO DE UNA AMISTAD FILOSÓFICA:  
PIERRE TEILHARD DE CHARDIN Y ÉDOUARD LE ROY  
(1921)

LEANDRO SEQUEIROS.

Vicepresidente

de la Asociación de Amigos de Pierre Teilhard de Chardin

(sección española)

[Lsequeiros42@gmail.com](mailto:Lsequeiros42@gmail.com)

RESUMEN:

A veces, una amistad entre filósofos cristaliza en la emergencia de nuevas ideas. Hace 100 años, en el año 1921, se conocieron Pierre Teilhard de Chardin y Édouard Le Roy. De su amistad sabemos mucho por la correspondencia que se dilató durante 25 años, desde 1921 a 1946. Los lectores de la obra de Teilhard de Chardin habían oído citar con frecuencia a Édouard Le Roy como amigo, confidente y maestro-alumno. Todavía no se ha investigado suficientemente lo que Le Roy aportó al pensamiento de Teilhard, y lo que Teilhard enriqueció la fecunda creatividad libre de Le Roy. Pero una simbiosis se creó entre ellos, de modo que, en sus conversaciones y en sus cartas se trasluce una complicidad y una convergencia de planteamientos que siempre sorprende. Sin embargo, el lector español no tenía acceso a las cartas que Teilhard remitió a Le Roy, pese a ser muy citadas.



PALABRAS CLAVE: Teilhard de Chardin, Édouard Le Roy, Evolución biológica, Dogma, Teología, Antropología, Paleontología, Filosofía de la Biología.

ABSTRACT:

Sometimes a friendship between philosophers crystallizes in the emergence of new ideas. 100 years ago, in 1921, Pierre Teilhard de Chardin and Edouard Le Roy met. From his friendship we know a lot from the correspondence that lasted for 25 years, from 1921 to 1946. Readers of Teilhard de Chardin's work had frequently heard of Édouard Le Roy as a friend, confidante and teacher-student. It has not yet been sufficiently researched what Le Roy brought to Teilhard's thinking, and what Teilhard enriched Le Roy's fruitful free creativity. But a symbiosis was created between them, so that in their conversations and in their letters there is a complicity and convergence of approaches that always surprises. However, the Spanish reader did not have access to the letters that Teilhard sent to Le Roy, despite being highly cited.

KEY WORDS: Teilhard de Chardin, Édouard Le Roy, Biological Evolution, Dogm, Theology, Anthropology, Palaeontology, Philosophy of biology.

En el ámbito de la Filosofía, hay casos en los que una amistad genera la emergencia de sinergias fecundas de pensamiento. Tal puede ser el caso de Pierre Teilhard de Chardin y Édouard Le Roy. En una carta al biólogo Claude Cuènot, que sería uno de los biógrafos más informados sobre su vida<sup>1</sup>, escribe

---

<sup>1</sup> Hay numerosas biografías de Pierre Teilhard de Chardin. La más completa es la de CLAUDE CUÉNOT, *Pierre Teilhard de Chardin. Les grandes étapes de son évolution*. París, Plon, 1958. Se limitará aquí al



Teilhard de Chardin el 1 de diciembre de 1954 (unos meses antes de su muerte): [...] Édouard Le Roy, a quien debo mucho (...) pues él me ha ayudado a desarrollar lo que llevaba dentro de mi cabeza, me ha dirigido, me ha dado confianza y sobre todo me ha proporcionado una maravillosa tribuna (indirectamente) en el Colegio de Francia.

Los lectores de la obra de Teilhard de Chardin habían oído citar con frecuencia a Édouard Le Roy como amigo, confidente y maestro-alumno<sup>2</sup>. La correspondencia entre Pierre Teilhard de Chardin y Édouard Le Roy, más exactamente, las cartas enviadas por el primero a éste último, son citadas frecuentemente por los biógrafos de Teilhard como unos documentos de gran importancia para seguir la evolución de

---

período de la correspondencia con Édouard Le Roy. [Existe traducción castellana: *Pierre Teilhard de Chardin: las grandes etapas de su evolución*. Taurus ediciones, Madrid, 1967, 640 páginas]

<sup>2</sup> Una bibliografía actualizada puede consultarse en: SEQUEIROS, L., MEDINA, M., MEDINA, M.J. Y EUVÉ, F. (2010) Las cartas inéditas de Teilhard de Chardin a Édouard Le Roy: más luces sobre el conflicto entre ciencia, filosofía y teología. *Pensamiento*, 65 (246) 1077-1098; SEQUEIROS, L. (2011) *Pierre Teilhard de Chardin. Cartas a Édouard Le Roy (1921-1946). La maduración de un pensamiento*. Editorial Trotta, Madrid, colección minor, 142 páginas; L. SEQUEIROS, Pierre Teilhard de Chardin (1881-1955), geólogo y paleontólogo. La recuperación histórica de su obra científica. *Pensamiento*, Madrid, vol. 61, núm. 230, (2005), 181-207. L. SEQUEIROS, Pierre Teilhard de Chardin (1881-1955): encuentros y tensiones entre ideologías. En. L. Feito editora. *Encuentros y tensiones entre ideologías*. XXXII Reunión de ASINJA. Universidad Comillas, 2006, 163-175. L. SEQUEIROS, Pierre Teilhard de Chardin: índices cronológicos. Ensayos en castellano. *Pensamiento*, 230 (61) (2005), 327-334. De la amplia bibliografía actual sobre Teilhard, destacamos: M. GARCÍA DONCEL Y JOSEP M. ROMERO (editores), *Actualitat de Teilhard de Chardin*. Editorial Cruïlla, Fundació Joan Maragall, Barcelona, 2008, 186 pág (con amplia bibliografía).



sus ideas a lo largo de los años 1920 a 1946<sup>3</sup>, 25 años de correspondencia. Todavía no se ha investigado suficientemente lo que Le Roy aportó al pensamiento de Teilhard, y lo que Teilhard enriqueció la fecunda creatividad libre de Le Roy. Pero una simbiosis se creó entre ellos, de modo que, en sus conversaciones y en sus cartas se trasluce una complicidad y una convergencia de planteamientos que siempre sorprende.

#### 1. LAS CARTAS INÉDITAS DE PIERRE TEILHARD DE CHARDIN A ÉDOUARD LE ROY

Esas cartas inéditas de Teilhard a Le Roy vieron la luz en 2008 en su versión francesa. Y en el año 2011 apareció la edición castellana<sup>4</sup>. En esta traducción se ha intentado ser fiel al pensamiento teilhardiano al traducir al castellano las cuidadas frases en francés del gran paleontólogo e intelectual<sup>5</sup>.

En la abundante correspondencia teilhardiana, de la que la mayor parte continúa todavía inédita, las cartas a Le Roy ocupan un lugar cuantitativamente modesto. No son comparables a las cartas a su prima Marguerite Teilhard-

---

<sup>3</sup> G.-H. BAUDRY, *Notes de lectures (1945-1947): Camus, Nietzsche, Sartre, Tolstoï, Toynbee, Pierre Teilhard de Chardin. Présentation et notes de Gérard-Henry Baudry*. Paris: Médiasèvres, 2007, 126.

<sup>4</sup> P. TEILHARD DE CHARDIN, *Lettres à Édouard Le Roy (1921-1946). Maturation d'une pensée*. Éditions Facultés Jésumites de Paris, 2008, 152 páginas. Introducción de François Euvé. Notas de Paul Malphettes. *Cartas a Édouard Le Roy (1921-1946). Maduración de un pensamiento*. Trotta Editorial, 2011, 144 páginas.

<sup>5</sup> M. CORVEZ, *De la Ciencia a la Fe. Teilhard de Chardin*. Bilbao, Mensajero, 1967, 152 pág. CRESPIY, G., *Le pensée théologique de Teilhard de Chardin*. Paris, Edit. Universitaires, 1961.



Chambon<sup>6</sup>, que se extienden durante una cuarentena de años, o las cartas dirigidas al jesuita Auguste Valensin<sup>7</sup>. Por tanto, no tienen precio desde el punto de vista de la calidad de su destinatario y desde la fuerte amistad intelectual que les unía. Esta Introducción quisiera presentar el contexto de su redacción y tratar de decir algunas palabras sobre la fecundación mutua

---

<sup>6</sup> Margarita Teilhard-Chambon (1880-1959), prima, amiga de la infancia y corresponsal de Pierre. Utilizó el pseudónimo literario de Claude Aragonés. Falleció en 1959 cuando iba a dar a Cuénot muchos detalles personales de la vida de Pierre. Pierre le confió sus manuscritos y ella los fue publicando hasta su muerte en 1959. Las cartas fueron editadas por ella misma bajo el título *Génesis de un pensamiento*, (Editorial Bernard Grasset, París, 1961), corresponden a las cartas escritas por Teilhard entre 1914 y 1919 (Edición castellana, Editorial Taurus, Madrid, 1966, Colección Ensayistas de Hoy, número 36). En este volumen se añade una biografía de Margarita Teilhard-Chambon. Las cartas de Pierre Teilhard correspondientes al período 1923-1939 están recogidas en un volumen anterior, *Cartas de Viaje* (Editorial Bernard Grasset, París, 1956; primera edición castellana, Editorial Taurus, Madrid, 1966, Colección Ensayistas de Hoy, número 9).

<sup>7</sup> Editadas por el padre HENRY DE LUBAC con el título: *Cartas íntimas de Teilhard de Chardin a Augusto Valensin, Bruno de Solages, Henry de Lubac (1919-1955)*. Introducción y notas de H. de Lubac. Desclée de Brouwer, Bilbao, 1974. El jesuita Auguste Valensin (Marsella, 1879; fallecido en Niza en 1953) era amigo de Maurice Blondel. Fue profesor de filosofía en el escolasticazo francés de St. Hélier y desde 1920 a 1934 enseñó en las Facultades Católicas de Lyon. Fue uno de los fundadores de la Sociedad Lyonesa de Filosofía. Su talante abierto le ganaron la amistad de figuras famosas, como Teilhard de Chardin, Henri Bergson, Paul Valéry, e incluso no creyentes como André Gide y Roger Martin de Gard. Escribió numerosos artículos en la revista *Études* y en otras publicaciones. Sus artículos sobre inmanencia y panteísmo en el *Dictionnaire d'Apologétique* fueron publicados con dificultades debido a los censores. Ver: B. DE SOLAGES, *Teilhard de Chardin. Témoignage et étude sur le développement de sa pensée*. Toulouse, Privat, 1967.



de dos pensamientos, a la vez muy próximos en el fondo, y que reflejan unas sensibilidades intelectuales diferentes<sup>8</sup>.

## 2. ÉDOUARD LE ROY (1870-1954): UN MATEMÁTICO QUE IRRUMPE EN LA FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN

Once años mayor que Teilhard, Édouard Le Roy tiene detrás de sí, en este año de 1921 en que se conocen, una larga carrera de docente. Normalista (de la Escuela Normal) y profesor Agregado de ciencias matemáticas, en 1898 es ya doctor en Ciencias y hasta 1922 enseña estas disciplinas en diversos liceos parisinos. Pero muy pronto, Le Roy se interesa por cuestiones filosóficas y religiosas, animado por el deseo de unir es sí mismo al cristiano y al científico. Muy marcado desde 1896 por el filósofo Henri Bergson<sup>9</sup>, Le Roy ocupa, desde 1914 hasta 1920, la plaza vacante en la cátedra de filosofía moderna en el Colegio de Francia; y desde 1921 hasta 1941, sucede a Bergson en esta misma cátedra. En 1945 es elegido miembro de pleno derecho en la Academia Francesa.

El recorrido intelectual de Le Roy presenta cierto número de similitudes con el de Teilhard<sup>10</sup>. No es extraño que simpatizaran muy rápidamente<sup>11</sup>. Su primera formación no fue filosófica. Él

---

<sup>8</sup> P. TEILHARD DE CHARDIN, *Cartas íntimas de Teilhard de Chardin*. Notas de Henri de Lubac. Bilbao, Desclée de Brouwer, 1974, 535 pág.

<sup>9</sup> Existe un trabajo que ya es clásico: M. BARTHELEMY-MADAULE, *Bergson et Teilhard de Chardin*, París, Le Seuil, 1963.

<sup>10</sup> Me inspiro en lo esencial en la presentación que hace Marcel Guillet en "La philosophie d'Édouard Le Roy", *Archives de Philosophie*, 1964, p. 527-565 y 1965, p. 98-145, aunque este autor no dice nada especial sobre la importancia de la relación con Teilhard.

<sup>11</sup> M. Guillet enfatiza en el hecho de que dos pensadores solamente parecen haber tenido su influencia sobre esta filosofía independiente que mantiene Édouard Le Roy: Bergson y Teilhard (p. 537-538)



se acerca a la filosofía por gusto personal, para llegar más lejos en el intento de percibir los fundamentos de su práctica científica. Jean Guitton lo describe así: un “matemático que se interesa por la filosofía, puesto que se ha planteado problemas que pueden apasionar a cualquier hombre culto y a todo creyente sincero”<sup>12</sup>. Su andadura es una esforzada síntesis de ciencia, filosofía y fe cristiana.

En lo que concierne a la ciencia moderna, Le Roy tiene una posición epistemológica crítica, expuesta en un célebre artículo de la *Revue de Métaphysique et de Morale* de 1899. Contra el cientificismo ambiental, producto de la degeneración del positivismo anterior, según el cual, sólo la ciencia es fuente de conocimiento seguro, Le Roy adopta una actitud próxima a la de sus maestros, Henri Poincaré ( 1854-1912) y Pierre Duhem (1861-1916), pero con una postura más radical. Para él, el lenguaje científico debe pasar por el tamiz de la crítica. La ciencia es una construcción humana y al fin y al cabo, los símbolos de su lenguaje son arbitrarios. Como escribió Jean Abelé acerca de la epistemología común de Poincaré y de Le Roy: «la ciencia no alcanza a explicar ni las “cosas”, ni los “hechos absolutos”, sino únicamente las relaciones entre las cosas y entre los hechos»; por otra parte, « la expresión de estas relaciones es relativa al científico y el criterio de su objetividad no es otro que el acuerdo entre los científicos»<sup>13</sup>. Para estos científicos-filósofos, el interés por la ciencia es sobre todo pragmático, puesto que permite una transformación del mundo. En contraposición, la filosofía solamente es capaz, por sí misma de arrojar luz al problema del destino humano.

---

<sup>12</sup> Citado por JEAN HOUSSAYE, “Le problème religieux dans la philosophie d’Édouard Le Roy », in *Le Modernisme*, París, Beauchesne, 1980, p. 83.

<sup>13</sup> JEAN ABELÉ, *Études*, enero de 1955, p.107.



Esta crítica enérgica a las pretensiones científicas del “saber total” habría podido conducir a Le Roy a desviar su interés por la ciencia hacia otras actividades humanas más aptas para integrar lo “real”, la “cosa en sí”. Por tanto, a diferencia de otros pensadores que ignoran deliberadamente el comportamiento científico y sólo manifiestan interés por la filosofía, él toma la ciencia muy en serio y reconoce lo que ella introduce como cambio en la forma en que el hombre moderno se relaciona con el mundo. La ciencia moderna causa una mutación en el pensamiento que le invita a renunciar al “antiguo esquema de la sustancia inmutable”<sup>14</sup>. En la edad de la ciencia, no se puede continuar elaborando una metafísica de tipo aristotélico.

La Filosofía, en efecto, no puede permanecer encerrada en sí misma. No contento con rechazar el cientifismo, Le Roy rechaza también el “intelectualismo”, definido como una especie de subjetivismo individualista. El pensamiento es fundamental para el hombre, pero no se refiere al pensamiento individual. Por su pensamiento la mónada humana tiende hacia la totalidad del ser. Esto es exactamente lo que la ciencia, ávida de especializaciones, no puede percibir. No podemos pensar lo más mínimo sin que se vea comprometida toda una metafísica. Lo Real es el Todo<sup>15</sup>: actitud que se encuentra también en Teilhard. Desde esta perspectiva, el comportamiento científico aporta algo esencial, pues en cierto modo, el positivismo tiene razón en atraer la atención sobre el “hecho”. Es la “permanencia del hecho” la que provoca al espíritu para que salga de sí y se confronte con un “mundo” que no ha sido hecho por él<sup>16</sup>. La materia es una especie de “catalizador” del espíritu. De hecho,

---

<sup>14</sup> J. HOUSSAYE, *art. cit.*, p. 84.

<sup>15</sup> M. GUILLET, *art. cit.*, (1964), p. 555.

<sup>16</sup> Emile Rideau habla en este punto de una “sumisión a lo real y a la experiencia” (*Études*, 1945, p. 248)





la ciencia alcanza “lo real”, pero no la realidad en sí, que sobrepasa su cometido, sino “algunas de las relaciones que establece con nosotros”<sup>17</sup>.

Esto implica importantes consecuencias para la Teología<sup>18</sup>. ¿Cómo hacer concordar el cristianismo con la cultura del hombre moderno? ¿Cómo hacerlo creíble en la era de la ciencia? No puede ser por medio de una búsqueda de “concordancia” con el contenido de las teorías, necesariamente parciales y con límites, sino más bien por medio de una tentativa de acuerdo con “el espíritu de la ciencia”, lo que se ha venido apreciando cada vez más. Volveremos a tratar más adelante las consecuencias teológicas de la epistemología “anti-realista” de Le Roy, pero antes, podemos señalar ya una diferencia de sensibilidad con el itinerario de Teilhard.

Aun reconociendo el profundo cambio cultural inducido por la ciencia, Teilhard es más realista que su amigo. Teilhard no elaboró nunca una crítica epistemológica tan precisa como la de Le Roy. No se pueden encontrar más que ciertos indicios de la dificultad de Teilhard para entrar en la perspectiva de Le Roy. En una carta a Léontine Zanta, escribe, por ejemplo: “la separación espíritu-materia que él admite, es demasiado brusca”<sup>19</sup>.

Desde entonces Teilhard tendrá la tendencia a oponer brutalmente el “idealismo” reivindicado por Le Roy frente al “realismo” del observador científico que contempla el mundo. Por ello, en la medida que la palabra “idealismo” se aplique con prudencia a Le Roy, pueden aparecer algunas convergencias.

---

<sup>17</sup> Citado por M. GUILLET, *art. cit.*, (1964), p. 534.

<sup>18</sup> G. CRESPIY, *La pensée théologique de Teilhard de Chardin*. París, Edit. Universitaires, 1961.

<sup>19</sup> *Lettres à Léontine Zanta*, p. 59.



La oposición no es tan brutal como pudiera parecer. Para Le Roy, el idealismo representa una defensa de la libertad de la persona humana, del pensamiento, como algo con lo que podemos operar, inventar y crear, en el seno de la totalidad. Por su pensamiento, el individuo humano alcanza a algo más vasto que él mismo, el "Pensamiento", que no puede olvidar el anhelo (élan) bergsonianos de vida universal.

Este "idealismo" conduce a Le Roy a promover una moral de de la conciencia<sup>20</sup> y de la libertad, finalmente bastante próxima a la moral teilhardiana. La actividad humana es una lucha contra el determinismo de la naturaleza, la red de necesidades en la que estamos atrapados. « La verdad se define dinámicamente por la continuidad de una evidencia y de un acontecimiento»<sup>21</sup>. El "espíritu" lucha contra la "materia", si nombramos con esta palabra las fuerzas de la inercia, de la costumbre, todas las formas de determinismo que se oponen al movimiento de la vida.

Una categoría central es aquella de la acción. « Nada debe privar al espíritu de su dinamismo esencial creador », escribe Marcel Gillet<sup>22</sup>. La invención (la capacidad de estar en búsqueda) es una especie de imperativo categórico. El hombre tiene el deber de inventar para adecuarse a la realidad última. Le Roy rechaza toda forma de mecanicismo, pero también esa especie de finalismo, según el cual todo estaría dado de antemano.

---

<sup>20</sup> "No existe nada más que lo que está dentro de la conciencia y elaborado por ella o incluso en la medida que ésta cosa se hace consciente" (M. GUILLET, *art. cit.*, 1965, p. 99)

<sup>21</sup> J. HOUSSAYE, *art. cit.*, p. 89.

<sup>22</sup> M. GUILLET, *art. cit.*, (1964), p. 533.



La reflexión de Le Roy no se estanca ni en una epistemología, ni en una filosofía general; ella centra también su atención en cuestiones religiosas. Es la época en que se pone en duda por filósofos una escolástica inmóvil y defensiva cuando la fe cristiana debe mostrar su plausibilidad en el contexto moderno. Maurice Blondel (1861- 1949) había abierto la veda. Édouard Le Roy, "hombre de manifiestos" y de "temperamento combativo"<sup>23</sup>, se sitúa en la misma corriente, pero, una vez más, es aún más radical. Stanislas Breton escribe de él: "católico ferviente que sigue sufriendo por ser sospechoso en su obediencia; cristiano responsable de su fe, demasiado confiado en el Espíritu Santo como para dejar a los clérigos no sólo la administración eclesial, sino también eclesiástica, de la palabra del Verbo, le Roy fue un laico decidido, que reivindica su derecho a intervenir<sup>24</sup>". El filósofo laico que él es, reivindica su derecho a intervenir en el campo teológico, en el cual, desde su punto de vista, los clérigos no tienen el monopolio.

Un artículo de Le Roy, "¿Qué es un dogma?", publicado en La Quinzaine, el 16 de abril de 1905, hizo mucho ruido<sup>25</sup>. Según el análisis de Pierre Colin, vuelve a lanzar la crisis modernista en el plano filosófico y teológico<sup>26</sup>. Este último añade: "los debates

---

<sup>23</sup> E. FOUILLOUX, *Une Église en quête de liberté*, París, Desclée de Brouwer, 1998, p. 157.

<sup>24</sup> "Dogme de la résurrection et concept de la matière », en *Le Modernisme*, París, Beauchesne, 1980 (p. 101-127, p. 102 para la cita.

<sup>25</sup> Este artículo fue reeditado en 1907 por Le Roy acompañado de los artículos complementarios que respondían a sus críticos en un libro, *Dogma et critique*. Este libro fue incluido en el Índice de libros prohibidos el 26 de julio de 1907.

<sup>26</sup> P. COLIN, *L'audace et le soupçon. La crise du modernisme dans le catholicisme français, 1893-1914*. París, Desclée de Brouwer, 1997, p. 243. El artículo y sus ecos están contenidos en las páginas 412-422. Por otra parte, en el artículo citado más atrás, Stanislas Breton propone un



suscitados por su artículo han jugado un papel capital en la crisis modernista puesto que presentan la cuestión del estatuto intelectual del dogma”<sup>27</sup>. No es necesario presentar aquí con detalle el contenido y los argumentos de este artículo. Se centra en revelar la orientación decididamente práctica del pensamiento de Le Roy: “el dogma tiene un sentido práctico, es una orientación para la conducta”<sup>28</sup>. Dicho de otro modo, el dogma no da directamente conocimiento sobre Dios, al menos por ese conocimiento que no se deducirá más que los “preceptos a observar”, la moral resultante de una “dogmática”. Sería más bien a la inversa: es nuestro compromiso de fe el que nos dice realmente quién es Dios.

Su reflexión teológica continúa en los años siguientes, en particular en una obra publicada en 1930, *Le problème de Dieu*, tomada de unas conferencias pronunciadas en años anteriores. La publicación de este libro supuso su inclusión por la Iglesia en el Índice de los libros prohibidos el 24 de junio de 1931, condena que se extendió a otras dos libros: “L’exigence idéaliste et le fait de l’évolution” (los cursos impartidos en el Colegio de Francia de 1925 y 1926, publicados en 1927) y “Les origines humaines et l’évolution de l’intelligence” (cursos impartidos entre 1927 y 1928, y publicados en 1928). Una parte de un tercer libro, el segundo volumen de “*La pensée intuitive (Invention et vérification)*”, publicado en 1930, fue igualmente incluida en el Índice<sup>29</sup>.

---

análisis riguroso, en conjunto favorable y, en ciertos puntos, crítico, de la obra *Dogma et critique*.

<sup>27</sup> P. COLIN, *opus cit.*, p. 412.

<sup>28</sup> *Id.*, p. 417.

<sup>29</sup> Esta puesta en el Índice causó mucho ruido. Algunos universitarios católicos como Jacques Maritain y Étienne Gilson, poco sospechosos,



Volveremos en el epígrafe siguiente sobre este acontecimiento dramático que afectó también a Teilhard, ya que dos de estos libros lo citan a él a menudo. Además, él mismo acababa de pasar una crisis personal bastante grave.

Las objeciones romanas procedían de la radicalidad de la posición de Le Roy en cuanto a su manera de definir la noción de dogma: no como expresión de verdades sino como sugestión de conductas, "reduciéndolo" de alguna manera a una "fórmula de conducta práctica". Otro hecho que le planteó dificultad fue su duda sobre las pruebas clásicas de la existencia de Dios, cuya importancia era grande en el arsenal apologético de la época.

Católico fiel a la Iglesia, como lo fue siempre su amigo Teilhard, Le Roy se somete y acepta la firma de una retractación<sup>30</sup>. De este modo, no pone en riesgo su pertenencia a la Iglesia. En esta prueba, el apoyo mutuo fue muy valioso, tanto para uno como para el otro.

### 3. HISTORIA DE UNA CORRESPONDENCIA

Cuando Pierre Teilhard de Chardin escribe por primera vez a Édouard Le Roy, el 19 de octubre de 1921, es una carta muy breve y formal. Los dos hombres nunca se habían encontrado y no se conocían más que de oídas. Esto será el principio de una larga y fecunda amistad intelectual, además de personal, de la que da testimonio la correspondencia.

---

sin embargo, de ser complacientes con las posiciones antitomistas de Le Roy, estaban inquietos (E. FOUILLOUX, *opus cit.*, p. 28)

<sup>30</sup> M. Guillet subraya claramente que esta sumisión a la Iglesia no significa que renuncie a la libertad para pensar que él reivindicó siempre. Esta libertad *no puede ser puramente individual y abstracta*. La libertad se expresa necesariamente en una práctica colectiva, en la que, para el cristiano, la Iglesia es el espacio para ello.



De acuerdo con Cuènot<sup>31</sup>, el intermediario entre Édouard Le Roy y Teilhard fue Breuil, como prueba la carta fechada el 19 de octubre de 1921: "Mi amigo el padre Breuil me ha hablado últimamente de usted en términos que han renovado en mí un deseo, ya antiguo, de entrevistarme con usted.."

Las veinte cartas que se presentan en este volumen corresponden a un período que va desde 1921 a 1946. Pero la correspondencia más importante se da entre 1925 y 1934. La colección incluye también una carta a la señora Le Roy del día uno de diciembre de 1954, poco después de la muerte de su marido, acaecida el 9 de noviembre de 1954.

Esta Introducción mostrará, en primer lugar, algunos elementos biográficos relativos a cada uno de ellos, que permitirán situar a ambos y al contexto en que se desarrollan los intercambios epistolares. La presentación de Édouard Le Roy será más detallada que la de Teilhard, ya que aquél es, en general, menos conocido del gran público.

Dos elementos particulares, que constituyen una parte sustancial del contenido de las cartas, serán abordados después: el concerniente a la Iglesia y el de las influencias intelectuales mutuas. Uno y otro estuvieron en entredicho por las instancias oficiales de la Iglesia. La prohibición de publicar textos que no fueran científicos protegió a Teilhard de eventuales condenas. Pero su destino a China se interpretó como una sanción. En cuanto a las influencias mutuas, son evidentes para cualquier lector de estos dos pensadores. Curiosamente, no han sido objeto hasta ahora de ningún estudio sistemático. Las consideraciones siguientes no

---

<sup>31</sup> Opus cit, página 67.



quisieran entrar en ello, pero sí presentar las componentes esenciales de sus intercambios intelectuales.

#### 4. PIERRE TEILHARD DE CHARDIN (1881- 1955) Y EL CONTEXTO FILOSÓFICO DE SU OBRA

Después de su desmovilización el 10 de marzo de 1919, el jesuita de 40 años Pierre Teilhard de Chardin, se encuentra desorientado. Reemprende sus estudios de Ciencias Naturales en la Sorbona<sup>32</sup>. En la Semana Santa de 1920 Teilhard se centra en el trabajo de su tesis doctoral sobre los Mamíferos del Eoceno inferior en Francia y sus yacimientos, tema que le había sido confiado por su maestro, Marcellin Boule (1861- 1942), profesor en el Museo de Historia Natural de París. La tesis fue depositada en el registro el 5 de julio de 1921 y defendida el 22 de marzo de 1922. Es entonces cuando, a instancias del sacerdote Christophe Gaudefroy (1878-1971), antiguo compañero en el seminario de Henri Breuil (1877-1961)<sup>33</sup>, que era profesor de Mineralogía en el Instituto Católico de París, Teilhard es nombrado “Maestro de Conferencias” de geología en esta institución desde la vuelta de vacaciones, en otoño de 1920<sup>34</sup>, realizando también actividades de investigación – a

---

<sup>32</sup> Hay numerosas biografías de Pierre Teilhard de Chardin. La más completa es la de CLAUDE CUÉNOT, *Pierre Teilhard de Chardin. Les grandes étapes de son évolution*. París, Plon, 1958. Se limitará aquí al período de la correspondencia con Édouard Le Roy. [Existe traducción castellana: *Pierre Teilhard de Chardin: las grandes etapas de su evolución*. Taurus ediciones, Madrid, 1967, 640 páginas]

<sup>33</sup> P. TEILHARD DE CHARDIN, *Lettres inédites a l'abbé Gaudefroy et à l'abbé Breuil*. Mónaco, Editions du Rocher, 1988.

<sup>34</sup> En 1923, Teilhard no tenía más que cuatro estudiantes en su aula. Tres de ellos llegaron a ser profesores en la Sorbona, entre ellos, Jean Piveteau. Añadamos una breve referencia bibliográfica de estos



media jornada- en el Museo de Historia Natural, bajo la dirección de Marcellin Boule.

Pero la mente inquieta de Teilhard no encuentra cómo armonizar su fe cristiana y su compromiso con la ciencia. Es en este momento cuando Teilhard establece contacto con Édouard Le Roy, por medio de una recomendación de Gaudefroy que cree que este contacto le puede ayudar a recobrar la paz interior<sup>35</sup>.

Las relaciones de Teilhard con Le Roy llegarán a ser muy estrechas. Cuando Teilhard está en París a partir de 1921 ambos se entrevistan cada miércoles por la tarde ("puntualmente a las 20 horas 30 minutos"<sup>36</sup>) frente al número 27 de la calle Casette, en el sexto distrito parisino. Cuando no está en Francia, ellos se escriben. Las alusiones a Le Roy son frecuentes en la correspondencia de Teilhard, sobre todo en las cartas que dirige a Gaudefroy, ya que era conocido de ambos<sup>37</sup>. Cuando Teilhard escribe a su amigo Auguste Valensin el 10 de enero de 1926 dice: «Continúo viendo regularmente a Le Roy.

---

científicos: Marcellin Boule (1861-1942) Paleontólogo y arqueólogo en el Museo de Historia Natural de París, estudió sobre todo los Neandertales. Fue uno de los maestros de Teilhard. Henry Breuil (1877-1961) Sacerdote y experto en prehistoria. Fue denominado el "Papa de la prehistoria" por sus aportaciones al conocimiento de la evolución cultural humana. Maestro, amigo y colaborador de Teilhard de Chardin. Christophe Gaudefroy (1878-1971) Mineralogista, sacerdote compañero de Henri Breuil, fue amigo de Teilhard en sus años jóvenes en París. Jean Piveteau (1899-1991) Catedrático de Paleontología en la Sorbona, amigo y compañero de Teilhard en París, Miembro de la Academia de Ciencias en 1956. Autor de un monumental *Traité de Paléontologie* del que aún se hacen reediciones.

<sup>35</sup> C. Cuénot, *opus cit.*, p. 50.

<sup>36</sup> R. SPEAIGHT, *La vie de Pierre Teilhard de Chardin*, traducción del inglés por F. LARLENQUE, París, Le Seuil, 1970, p. 118.

<sup>37</sup> Cf. *Lettres inédites a l'abbé Gaudefroy et à l'abbé Breuil*.





Realmente, esta tarde de los miércoles se ha convertido para mí uno de los mejores “ejercicios espirituales” de cada semana. Salgo de ella siempre mejor, más sereno»<sup>38</sup>.

## 5. LA AMISTAD FILOSÓFICA E INTELECTUAL DE TEILHARD CON ÉDOUARD LE ROY

Esto muestra hasta qué punto esta amistad filosófica e intelectual es importante para Teilhard. Escribe a Valensin el 26 de mayo de 1925: «Le Roy ha sido el verdadero amigo que yo preveía y que usted esperaba»<sup>39</sup>. Y a Gaudefroy llegará a decirle: « No hay nadie en el fondo que, aparte de usted y de Le Roy, pueda tener influencia sobre mí»<sup>40</sup>. Como se verá más tarde, las críticas a Le Roy le afectarán, en particular las que se expresan en la revista *Études*<sup>41</sup> y sobre todo, las medidas tomadas por Roma y de las que será víctima. Si creemos a Claude Cuénot, es a lo largo de los años veinte cuando la relación mutua llega a su apogeo: “Entre 1920 y 1930 la relación entre el Padre Teilhard y Le Roy fue la más estrecha, y es sin duda entre 1925 y 1927 cuando la colaboración entre estos dos grandes espíritus se hizo más visible”<sup>42</sup>.

Édouard Le Roy no es el único filósofo con el que Teilhard se inclinó a consultar. Teilhard encuentra también en la Compañía de Jesús varios colegas filósofos con quienes mantiene intercambios frecuentes, aunque no siempre el entendimiento

---

<sup>38</sup> *Cartas íntimas*, p. 159.

<sup>39</sup> *Cartas íntimas*, p. 144.

<sup>40</sup> Carta de Pascua a Gaudefroy, 1927 (*Lettres inédites*, p. 65-66)

<sup>41</sup> Un artículo de X. Moissant del 5 de mayo de 1929, y sobre todo un artículo de A. d'Alés del 20 de febrero de 1930 (ver más adelante la carta de 7 de mayo de 1930).

<sup>42</sup> C. Cuénot, *opus cit.*, p. 80.



es perfecto. El primero que hemos de mencionar es Auguste Valensin, que se formó con él en Jersey (Isla de Gran Bretaña frente a las costas francesas) y después en Hastings. El idealismo de Valensin no fue siempre del gusto de Teilhard, pero su amistad durará hasta la muerte del primero<sup>43</sup>. Es por medio de Valensin como Teilhard entra en contacto con Maurice Blondel<sup>44</sup>. Aunque un poco más joven, hay que mencionar a Gaston Fessard (1897-1978). Hubo un debate entre ellos, como lo atestigua una correspondencia poco numerosa, pero rica en contenido<sup>45</sup>. A este respecto, en una carta de 1924 al padre Henry de Lubac<sup>46</sup>, Fessard dice que encuentra al P. Teilhard “más hombre de ciencia que filósofo”, pero añade: “este

---

<sup>43</sup> La correspondencia entre ambos es un documento de gran valor. Está publicada por el padre de Lubac con el título *Cartas íntimas* (ya citadas)

<sup>44</sup> El intercambio epistolar ha sido publicado igualmente por de Lubac. [Teilhard de Chardin, P., *Blondel et Teilhard de Chardin*. París, Beauchesne (Bibliothèque des Archives de Philosophie), 1965. Maurice Blondel (1861-1949) En una etapa en la que dominaba el positivismo, inició –de forma paralela a Bergson- un intento de recuperar la filosofía que parte de las dimensiones espirituales del ser humano; H. De LUBAC, *Oeuvres complètes. 23, La pensée religieuse du père Pierre Teilhard de Chardin*. édité sous la direction d'Éric de Moulins-Beaufort. Paris : Les Éditions du Cerf, 2002, XXVI, 396 p. ; H. De LUBAC, *Oeuvres complètes. 24, La Prière du père Teilhard de Chardin suivi de Teilhard missionnaire et apologiste*. Sous la direction de Georges Chantraine, avec la collaboration de Thierry Dejong, Paris : Les Éditions du Cerf, 2007, XXI, 489 p. Recientemente se ha publicado, dentro de las Obras Completas del Cardenal Henry de Lubac, el libro *Teilhard posthume. Reflexions et souvenirs précédé de Blondel- Teilhard de Chardin Correspondance 1919*. Le Cerf, Paris, 2008.

<sup>45</sup> Esta correspondencia fue publicada por MICHEL SALES en el *Bulletin de littérature ecclésiastique*, XC/4, 1989, p. 253-395. Gaston Fessard (1897-1978) Jesuita que colaboró intensamente al pensamiento social cristiano unido a la espiritualidad.

<sup>46</sup> HENRI DE LUBAC, *La pensée religieuse du Père Teilhard de Chardin*, París, Aubier, 1962.



reproche afecta puramente a la forma. Porque en el fondo, es un verdadero filósofo<sup>47</sup>. A estos filósofos jesuitas hay que añadir a su prima Marguerite Teilhard-Chambon, primera mujer profesora Agregada de Filosofía y sobre todo, a Léontine Zanta, cuya correspondencia es rica en contenido filosófico<sup>48</sup>.

Muy pronto, las entrevistas parisinas de Teilhard con Le Roy se van a convertir en intercambio epistolar. El 6 de abril de 1923, Teilhard embarca en Marsella para iniciar su primera estancia en China. Allí debía encontrarse con el jesuita Émile Licent para llevar a cabo con él expediciones paleontológicas sufragadas por el Museo de Historia Natural de París. Teilhard pasa el verano en la extensa región de Ordos descubriendo yacimientos prehistóricos. Es entonces cuando redacta una primera versión de su Misa sobre el Mundo.

El 15 de octubre de 1924, Teilhard está de vuelta en Marsella. Pero se entera algunos días después de que un texto que él escribió sobre el pecado original en 1922, a petición de un compañero jesuita, el padre Riedenger, profesor en el centro de estudios de Teología de Enghien, en Bélgica, ha suscitado recelos en Roma. El 15 de mayo de 1925, después de una segunda entrevista con su superior provincial, éste le indica que debe suspender sus enseñanzas en el Instituto Católico. Debe dejar Francia y es destinado a la misión de China (el 16 de enero de 1927, conoce por medio de una carta de su amigo Gaudefroy

---

<sup>47</sup> *Id.*, p. 369.

<sup>48</sup> La correspondencia está publicada en: TEILHARD DE CHARDIN. *Lettres à Léontine Zanta*. Introduction par Robert Garric et Henri de Lubac, Paris, Desclée de Brouwer, 1965, 142 p. en catalán hay una edición: TEILHARD DE CHARDIN, P.: *Cartes a Léontine Zanta*. Nova Terra, 1970. Léontine Zanta fue una intelectual francesa que escribió sobre todo del feminismo.



que ha sido borrado de la lista de profesores del Instituto Católico de París).

Por esta razón, desde 1925 hasta 1946 Teilhard residirá alternativamente entre China y París; se consagrará totalmente a la investigación geológica y publicará, tanto en revistas francesas como chinas, una obra científica abundante que le dará una sólida reputación internacional. Pero también se dejará llevar por una ardiente reflexión tanto filosófica como religiosa: durante todo este período no cesará de redactar "papeles" - casi siempre durante sus largas travesías transoceánicas - que Teilhard enviará a sus amigos, entre los cuales se encuentra Le Roy.

#### 6. CONTENIDO DE LA CORRESPONDENCIA DE TEILHARD CON LE ROY.

Como ocurre con frecuencia en las cartas de Teilhard, varios temas se entrecruzan. Encontramos, al comienzo, varios relatos de viaje, por otra parte, cada vez menos frecuentes a medida que los países por los que pasa van siendo más familiares, y menos anecdóticos que lo que cuenta a otros en sus cartas.

A ello se añaden opiniones sobre la situación china de entonces. Sin ser un observador tan diligente de la vida política como su amigo Claude Rivière<sup>49</sup>, Teilhard no podía permanecer impasible ante las dificultades que tenía China para poder salir de la situación anárquica que tuvo lugar con la desaparición del Imperio. La influencia de potencias extranjeras, coloniales y otras (la Rusia soviética), no contribuían a la pacificación. Las descripciones que hace Teilhard de las situaciones en que se

---

<sup>49</sup> Ver C. RIVIÈRE, *En China con Teilhard de Chardin y cartas inéditas de Teilhard de Chardin*. Taurus, Madrid, 1970. Tomado de la traducción de la edición francesa de 1968.



encuentran las distintas partes de China que tiene ocasión de atravesar, así como sus análisis globales de las corrientes de pensamiento, son de gran interés para conocer la complejidad de la situación de este país.

Sabemos que Teilhard no tenía, al principio, una imagen positiva de la civilización china. El ambiente anárquico no le estimulaba a interesarse por ella. Había quedado sorprendido por el "materialismo" de los chinos que había conocido y que contrastaba mucho con su propio ideal "espiritualista". Esto le llevaba a pensar que la civilización china, enferma por una ética demasiado pragmática, no tenía tanto porvenir como la civilización occidental, aún alentada por un ideal de búsqueda.

Así pues, contrariamente a los Occidentales, que querían conservar el control absoluto de la Paleontología china (empezando por su colega jesuita Émile Licent), Teilhard pronto comenzó a trabajar activamente para fomentar unas investigaciones auténticamente chinas. No dudó en ponerse al servicio de los nuevos organismos nacionales, mientras que algunos de sus colegas prefirieron quedarse al margen, manteniendo una adhesión preferencial por su país de origen. De ahí viene, sin duda, la relación, en ocasiones difícil, de Teilhard con su "patrón", Marcellin Boule<sup>50</sup>.

Hay otro país presente en esta correspondencia. Encontramos un relato de su estancia en Abisinia, en casa de Henry de Monfreid<sup>51</sup>. También aquí, la opinión sobre las poblaciones indígenas podría parecer dura. Es verosímil que, al estar ocupado por sus relaciones con los nuevos amigos Monfreid y por su trabajo de campo, Teilhard no tuviera tiempo de

---

<sup>50</sup> M. BOULE, *Teilhard de Chardin en Chine: correspondance inédite (1923-1940)*. Edit. du Museum /Edisud, París /Aix-en-Provence, 2004.

<sup>51</sup> Carta de Teilhard a Le Roy de 30 de diciembre de 1928.



profundizar en el contacto con estas poblaciones. Desde fuera, no ha percibido más que una civilización aparentemente retrasada y veía difícil que pudiera integrarse en “el ala que avanza” de la humanidad<sup>52</sup>.

Otro tipo de relatos describe sus expediciones con el jesuita Émile Licent y sus trabajos científicos. No tan ricas como las cartas a Marcellin Boule<sup>53</sup>, las cartas a Le Roy contienen también algunos detalles interesantes, en particular sobre las investigaciones relativas al sinántropo.

Pero van a ser las propuestas filosóficas las que serán objeto de mayor atención. Como continuación de numerosas conversaciones parisinas, Teilhard continúa compartiendo libremente sus ideas, anuncia la redacción de futuras memorias (e informa a Le Roy sobre los avatares de las publicaciones). Varios temas son abordados: la revelación (16 de agosto de 1925), la misión y la conversión (15 de mayo y 8 de septiembre de 1926), la evolución (15 de mayo de 1926), el fenómeno humano (15 de abril de 1927), la unificación de lo real (30 de diciembre de 1928), la noción de persona (10 de agosto de 1929), la mística<sup>54</sup> (7 de febrero de 1930), la investigación (7 de mayo de 1930).

---

<sup>52</sup> Ver la carta de 8 de enero de 1929 a Max y Simone Bégouën (*Cartas de Viaje*, 124-125) que contiene esta reflexión: “Cuanto más contemplo y más reflexiono, no veo ninguna otra salida al pensamiento y a la acción, sino la fe oscura en la marcha del pensamiento (del espíritu, si se quiere). El cual es un poder insaciable y devastador de cuanto ya ha cumplido su misión. Esta realidad física del pensamiento domina cada vez más mis perspectivas” [Traducción de la edición española]

<sup>53</sup> Publicadas en *Teilhard en China*.

<sup>54</sup> ÉDITH DE LA HÉRONNIÈRE, *Teilhard de Chardin, une mystique de la traversée*. París, Albin Michel, 2003.



A través de todos estos temas, el pensamiento de Teilhard se elabora poco a poco. Estos años son fecundos en la formación de la noción de "persona". Se sabe que el punto de partida del itinerario de Teilhard está en la consistencia de lo real, percibida en el metal y el mineral<sup>55</sup>. La primera etapa es franqueada en sus años de juventud cuando toma conciencia de que la verdadera consistencia está del lado de la vida, de un mundo en evolución. Sus Escritos del tiempo de guerra reflejan lo que él llamó su "panteísmo"<sup>56</sup>. Sin renegar por ello de la visión "cósmica" de lo real, es la persona la que se va a situar progresivamente en el centro, o más bien "a la cabeza". Desde el punto de vista religioso, es en cierto modo un "cristo-centrismo" lo que se afirma. En esta evolución del pensamiento, la relación con Le Roy juega, sin duda, un papel determinante.

Una última serie de consideraciones se refiere a su vida "interior", precisamente a sus relaciones con la Iglesia y con su orden, la Compañía de Jesús. Dos acontecimientos marcan el período que ocupa esta correspondencia: su alejamiento del Instituto Católico en 1925 y la "crisis" que sufre durante el invierno de 1928-1929, con ocasión de su estancia en casa de los Monfreid y al término de la cual, tuvo el sentimiento de haber entrado en un estado de paz. Aunque los años siguientes continuaron siendo para él difíciles, no hay término de

---

<sup>55</sup> Ver "Le Coeur de la Matière", *Obras*, Seuil, tomo XIII [*El Corazón de la Materia*]. Sal Terrae, Santander, 2002 (traducción de la edición de 1976), páginas 13-82, y sobre todo, p. 18].

<sup>56</sup> En francés se publicó en Grasset en 1965, y son objeto del tomo XII de sus *Obras*, Seuil [*Escritos del Tiempo de la Guerra*, Taurus Ediciones, Madrid, 1967, *Ensayistas de Hoy*, núm. 46, sobre todo "El elemento universal" (1919), p. 417-452; y el "Himno a la materia" (1919), p. 464-466]



comparación con éstos. Haberlos superado le permite vivir más serenamente otras pruebas que le esperan.

## 7. INFLUENCIAS Y SIMBIOSIS INTELECTUAL ENTRE TEILHARD Y LE ROY

¿Cuál ha sido la influencia de Édouard Le Roy sobre Pierre Teilhard de Chardin y cuál ha sido la influencia recíproca del paleontólogo sobre el filósofo? Es una lástima que no haya hasta ahora ningún estudio de conjunto, más allá de las notas que señalan el interés que había en llevarlo a cabo. Sin duda, el olvido en que cayó la obra de Le Roy es en buena medida la causa de este abandono. En la reseña que le dedica Gérard-Henry Baudry en su apreciado volumen cuyo título en castellano sería Diccionario de correspondencia de Teilhard de Chardin, escribe: «Es innegable que se influenciaron mutuamente, sin que sea por el momento, fácil de precisar<sup>57</sup>».

Y en la biografía dedicada a Teilhard de Chardin, Robert Speaight afirma: «Es difícil estimar lo que cada uno debe al otro, e incluso distinguirlo con claridad<sup>58</sup>». La amistad se acompañaba de un compartir intelectual orientado hacia el eje de una búsqueda común: ¿cuál es el último término del “hecho evolutivo”, lo específico del hombre? Es difícil – y quizás, al fin inútil- querer atribuir cualquier elemento, apropiadamente, a uno o a otro, en la medida en que lo esencial es aquello que ha sucedido en el intercambio mutuo, en un diálogo constante, mantenido durante bastantes años. A medida que se suceden las conversaciones, se va elaborando progresivamente un pensamiento común.

---

<sup>57</sup> Pág. 72.

<sup>58</sup> R. SPEAIGHT, *opus cit.*, p. 118.





La influencia de Teilhard en Le Roy se encuentra fácilmente en muchas de sus obras. En “L’exigence idéaliste et le fait de l’évolution”, publicación de los cursos en el Colegio de Francia de 1925 y 1926, las referencias son numerosas, tal y como atestigua el título “el hecho de la evolución”.

Es en la continuación de estas conferencias en los años 1927 y 1928, publicada con el título: “Les origines humaines et l’évolution de l’intelligence”, es donde la influencia es más notable. Los tres primeros capítulos de la obra siguen rigurosamente el desarrollo del ensayo, entonces inédito, de Teilhard, “La Hominización” con fecha del 6 de mayo de 1925<sup>59</sup>. Le Roy escribe sobre esto, ya en las primeras páginas, todo lo que debe a las conversaciones con este «paleontólogo eminente, además de un verdadero filósofo». Merece la pena reproducir extensamente esta presentación:

Las opiniones que van a ser presentadas, especialmente al comienzo de este Curso, las hemos debatido tantas veces, que hemos llegado a enlazarlas en el mismo orden, a traducirlas casi con las mismas fórmulas y en adelante, ni nosotros mismos sabríamos hacer una separación exacta de nuestras ideas respectivas. Una cita preliminar y global, debidamente

---

<sup>59</sup> En sus cursos de 1940-1941 de Le Roy, publicados a título póstumo por su hijo Georges, con el título *Essay d’une philosophie premièr. I. Le Pensée*, se dedica un capítulo al “fenómeno humano” (capítulo XXIV). Le Roy no hace otra cosa que resumir los tres capítulos de *Orígenes humanos* en *El fenómeno humano* de Teilhard. Le Roy había enviado a Teilhard el texto de esas tres conferencias, que éste había encontrado “muy bien” (ver más adelante la carta de Teilhard a Le Roy de 20 de octubre de 1927).



señalada, era precisa, puesto que el padre Teilhard, hasta ahora, no ha publicado nada sobre la materia de nuestras reflexiones comunes y por eso, no me sería posible elaborar un texto preciso para detallar mis “préstamos”. Mientras tanto, seguiré reuniéndome con él, encuentros buscados, pues una de mis intenciones es dar a conocer su pensamiento. Por todo ello, haciendo a veces oficio de simple relator, utilizaré incluso los inéditos, de los que reproduciré algunas notas e incluso expresiones sin distinguir las mías de las suyas o privarme de retocarlas. Así he procedido, en las páginas que preceden, exponiendo el problema: Lo importante, pensamos los dos, ¿no es la idea más grande que su autor?<sup>60</sup>

Resumir el texto de esta obra, equivaldría a resumir las grandes teorías de “La Hominización” de Teilhard, del que son numerosas las citas. Recordemos simplemente que, para Teilhard, las “propiedades experimentales de la humanidad” son de cuatro tipos: una débil diferenciación del cuerpo en relación con las formas de las de los animales, que hay una potencia única de extensión y de invasión, el descubrimiento de la herramienta; y que la envoltura tejida por la Humanidad forma “una red recorrida por una vitalidad común”. En esta ocasión, Teilhard forja la palabra “noosfera”, utilizada por Édouard Le Roy en sus cursos.

---

<sup>60</sup> *Les Origines humaines*, p. 8.



La intención de Le Roy es desligar lo específicamente humano, sin separar por ello al hombre de la naturaleza “antecedente y ambiental” (p. 2). Esta es la razón por la cual, al igual que en la obra de Teilhard, la forma de evolucionar procede de un análisis fenomenológico, “una simple descripción y análisis del fenómeno humano” (p. 5); “se trata de mirar al Hombre como puros naturalistas<sup>61</sup>” (p. 6). Esto, con la finalidad de aclarar el “auténtico principio explicativo” en el “poder de iniciativa” (p. 2), para fundamentar la tesis anunciada al principio: «Hay, en el fondo de la vida, como una causa principal que origina los cambios y progresos, un factor de orden psíquico, un auténtico poder de invención, el único capaz de realizar lo que, sin él, sería improbabilidad físicamente equiparable a lo imposible». (id.)

De una manera manifiesta, Le Roy pone el acento en la dimensión reflexiva de lo humano. La separación respecto a una ciencia incapaz de explicar este elemento, porque es una metodología materialista, es más firme que en los textos paralelos de Teilhard. Sin embargo, en el fondo de las tesis de ambos, la convergencia es sorprendente.

La influencia inversa (de Le Roy sobre Teilhard) es menos evidente. Las obras publicadas de Teilhard contienen muchas referencias explícitas a Le Roy. Gerard-Henry Baudry avanza la hipótesis de que «la tendencia idealista del filósofo ha influido algo en el Teilhard de los años 1930<sup>62</sup>». De hecho, la afirmación de la persona, el rol de la acción son los elementos dominantes de sus escritos de entonces.

---

<sup>61</sup> Utiliza una formulación idéntica en “La Hominización”, *La Visión del Pasado*, 1925 (6 mayo), 71-103.

<sup>62</sup> GERARD-HENRY BAUDRY, *opus cit.*, p. 73.



Después de la muerte de Le Roy, Teilhard escribe a Claude Cuénot el 1 de diciembre de 1954:

«Sí, me ha conmovido la muerte de este querido y gran Édouard Le Roy, a quien debo mucho. No tanto, porque me haya provisto de alguna idea particular, sino porque me ha ayudado a desarrollar lo que tenía en mi cabeza, me ha dirigido, me ha dado confianza, y sobre todo, me ha proporcionado una maravillosa tribuna (indirectamente) en el Colegio de Francia. Nos hemos visto mucho cuando él escribía (hablaba) "L'exigence idéaliste et le fait de l'évolution". Nos veíamos todos los miércoles por la tarde. Y, por aquella época redacté un largo artículo sobre la Hominización (no recuerdo exactamente el título) que, Le Roy, creo, cita en alguna parte a pie de página (o al menos señala) en "L'exigence idéaliste"<sup>63</sup>, pero del que no tengo ejemplar a mano (¿quizás mi prima tenga uno? Debe existir un ejemplar entre los libros de Augusto Valensin; he recogido la influencia de Le Roy en mis artículos, después). El término "hominización" existía antes que yo, lo encontré en un artículo publicado hacia 1920 por un antropólogo alemán (Von Eckstedt?). Pero creo que fue en este ensayo en que aparece por primera vez la palabra (y la noción) de Noosfera, que fue afortunada, gracias a Le Roy y al sabio ruso Vernadsky (que estaba entonces en París)<sup>64</sup>.

---

<sup>63</sup> De hecho, esto está mejor en *Les Origines humaines*, y no solamente como nota a pie de página.

<sup>64</sup> C. CUÉNOT, *opus cit.*, p. 82 de la edición francesa [p. 102 de la edición castellana]



Madeleine Barthélemy-Madaule, que realizó un estudio sobre la correspondencia entre Teilhard y Le Roy al final de su tesis, Bergson y Teilhard de Chardin<sup>65</sup> recoge algunas nociones teilhardianas donde las referencias al filósofo son explícitas. Se trata, en primer lugar, de la función de la invención. Se la encuentra mencionada en un texto de 1925, La paradoja transformista. La invención en el mundo vivo se opone al determinismo mecánico del mundo material ordinario<sup>66</sup>. Esto puede ser un eco de la noción bergsoniana de la "evolución creadora"<sup>67</sup>.

Otro concepto importante es el denominado "conspiración". En numerosas ocasiones es referido a Le Roy<sup>68</sup>. En contraste con la "reflexión" (replegarse en sí mismo: la "centración"), consiste para los organismos en «reunirse para constituir un Todo único<sup>69</sup>».

El lugar de la acción, como la encontramos expresada, por ejemplo en "Como yo creo" (1934)<sup>70</sup> recuerda a un tema central de la filosofía de Édouard Le Roy. La cuestión que expone Teilhard es la siguiente: « ¿Qué condiciones debe satisfacer el Mundo para que una libertad consciente pueda tener un papel en él?». La respuesta no se encuentra tanto en el individuo

---

<sup>65</sup> París, Ediciones du Seuil, 1963, p. 655-659.

<sup>66</sup> *La Visión del Pasado*, 105-130. Cf. *El fenómeno humano* (1928), 127 ss.

<sup>67</sup> M. BARTHÉLÉMY-MADAULE, *opus cit.*, p. 658.

<sup>68</sup> "La Hominización" (1925), en: *La Visión del Pasado*. p. 71-104; "Reflexiones sobre la comprensión humana" (1953), en *La activación de la Energía*; "Las singularidades de la especie humana" (1954), *La Aparición del Hombre*, p. 261-340.

<sup>69</sup> "La Hominización", p. 81.

<sup>70</sup> *Como yo creo*. (1919-1953). Taurus, Madrid, 1970, Ensayistas de Hoy, nº 67.



mismo, como en aquello que le atrae hacia el porvenir: «Algo inmortal delante de nosotros».

La especificidad de lo humano es un tema común a los dos pensadores. Es característico de la reflexión teilhardiana de los años 1920-1930. En una segunda versión del "Fenómeno Humano" (1930)<sup>71</sup> Teilhard se remite a Le Roy para exponer la evolución de lo seres vivos hacia lo menos probable, al contrario de la ley general de la entropía. Este hecho "improbable" será la aparición del hombre, el "umbral" del pensamiento que pone de relieve en un texto de 1932, «El lugar del hombre en la naturaleza<sup>72</sup>». Lo humano manifiesta un «nuevo estado de vida». Por este hecho, deduce un elemento nuevo en el cosmos que la ciencia debe tener en cuenta: «el pensamiento es una energía física real».

Sin embargo, el eje principal de Teilhard lo lleva más allá del idealismo de Le Roy. Reconocer la primacía del espíritu es una característica común en los dos pensadores. Pero, como escribe M. Barthélémy-Madaule, Teilhard «supera el momento del sujeto en una síntesis sujeto-objeto<sup>73</sup>».

La recensión que Teilhard hace del libro de Le Roy, "L'exigence idéaliste et le fait de l'évolution" en la revista "La Vie catholique en France et à l'étranger", del 18 de agosto de 1928, nos permite hacernos una idea del pensamiento del primero<sup>74</sup>. Teilhard ve positivo el razonamiento de Le Roy quien considera que "el espíritu es la única forma plenamente legítima del ser". Está de acuerdo con él al subrayar "la impotencia de la ciencia",

---

<sup>71</sup> *El fenómeno humano*, Taurus, Madrid, segunda edición, 1965.

<sup>72</sup> *El fenómeno humano*, Taurus.

<sup>73</sup> *Opus cit.*, p. 658.

<sup>74</sup> Está reproducido en las *Oeuvres Scientifiques* (Edición de Schmitz-Moormann) tomo III, 1971, p. 1099-1101.



en el sentido clásico, para integrar el mundo espiritual, ya que ella parte de la materia (lo “externo” de las cosas) para la creación de sus principios. Si bien, por esto, “hemos cortado de manera ilegítima la realidad”. La vida escapa a lo que la Física puede aprehender”. Por tanto no existe contradicción alguna entre las dos: “la vida acepta, anima, sin turbarla ni enmendarla, todo lo que se descubrirá en nuestros laboratorios”.

Se aprecia, por tanto, una ligera diferencia de enfoque. La de Le Roy, es decididamente más crítica respecto a la ciencia. Parece que Teilhard no desespera en su labor de creación de una “hiper-física” (la expresión hiper-física no está en el artículo, pero la encontramos en otros escritos<sup>75</sup>) que reintegraría el espíritu en el mundo científico.

El estudio de las influencias mutuas debería continuarse y extenderse más allá de estas breves notas. Éstas manifiestan, sin duda alguna, la fuerte interacción entre dos grandes pensadores que trataron de hacer una reflexión de la situación contemporánea con una perspectiva cristiana.

#### 8. CONCLUSIÓN: EL ENCANTO DE UNA AMISTAD

Esta veintena de cartas que envía Teilhard a Le Roy a lo largo de más de 25 años, dan testimonio de un verdadero proceso (como suele ocurrir en períodos largos) y de una gran unidad. Las ideas se desarrollan, se profundizan, se fortalecen. Los sentimientos se precisan, los problemas se alivian.

---

<sup>75</sup> Ver, por ejemplo, la carta al padre Henry de Lubac, de 29 de abril de 1934 (*Cartas Íntimas*, p. 325-327).



Teilhard se da a conocer totalmente: las etapas de su progreso intelectual, el contenido de sus trabajos tan fecundos de Geología y de Paleontología, su vida interior de la cual no esconde sus conflictos, la sensibilidad por los paisajes, el gusto por los encuentros, el afecto por sus compañeros de trabajo, ya fuesen chinos, americanos o suecos. Desenvoltura y elegancia toman forma en un francés agradable, claro, siempre bien formado.

Una pasión constante sostiene estas líneas: la pasión por la acción, la pasión por la investigación (científica, intelectual, espiritual), la pasión por “Cristo, siempre mayor”, buscado y encontrado tanto en la angustia de sus combates interiores como en los paisajes, las rocas, los fósiles, las ideas y...los afectos.

Teilhard nos entrega en estas cartas el encanto exquisito de una amistad de gran calidad, ya que consta de un vasto contenido. Un alma magnánima propia de un gran hombre.

Leandro Sequeiros

[lsequeiros42@gmail.com](mailto:lsequeiros42@gmail.com)

Profesor Vicente Callao 7 (Campus Universidad) 18011  
GRANADA